**FORO DE LAS ARTES 2023**

**Convocatoria General**

**Ficha de postulación**

La Dirección de Creación Artística, en el marco de las actividades por el Foro de las Artes 2023, convoca a toda la comunidad académica, profesionales, estudiantes de postgrado y profesores/as a honorarios, a participar de la convocatoria general para desarrollo de actividades en el Foro 2023, el cual se realizará entre el 12 y el 28 de octubre 2022.

La presente convocatoria está pensada para proyectos, actividades e iniciativas de distinto tipo (exhibición de obra, talleres, conversatorios, etc.), que estén siendo desarrolladas o bien quieran exhibir resultados durante el Foro 2023, en todas las manifestaciones del arte reconocidas en la Universidad de Chile (artes visuales, arquitectura, creación audiovisual, creación literaria, danza, diseño, música, sonido, teatro; incluyendo disciplinas afines y proyectos interdisciplinarios en áreas artísticas). Los recursos solicitados solamente pueden contemplar gastos mínimos en relación a logística, instalación, transporte, etc. Dado el marco de restricción presupuestaria institucional, la solicitud de recursos deberá ser evaluada tanto en su factibilidad, como pertinencia.

Si tiene dudas, favor comunicarse con Guillermo Jarpa al correo electrónico: gjarpa@uchile.cl

1. **DATOS DE POSTULANTE(S)**
2. **Información personal.** Indicar información personal de los/as postulantes.

| **Nombre de Responsable Principal** |  |
| --- | --- |
|  | Departamento |  |
|  | Jerarquía o Categoría |  |
|  | Jornada Hrs.  |  |
| **Nombre de Responsable Secundario** |  |
|  | Departamento |  |
|  | Jerarquía o Categoría |  |
|  | Jornada Hrs.  |  |

**En el caso que su propuesta contemple la participación activa de más académicos/as o artistas, favor indicar nombre y departamento académico (si corresponde):**

| Nombre | Departamento |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. **INFORMACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

| Título |  |
| --- | --- |

1. **Resumen ejecutivo:** Defina brevemente (6 líneas máx.) la propuesta, indicando sus elementos más importantes. Realice la reseña cómo si fuera pensada en términos de difusión.

|  |
| --- |

1. **Descripción de la actividad:** Describa la actividad que se propone realizar, señalando sus objetivos y resultados esperados.Indiquesi es una creación en proceso o de reciente exhibición, y si ya cuenta con financiamiento y de qué tipo. Adjunte en anexo todos los antecedentes que considere importantes para la evaluación **(extensión máxima de una carilla).**

|  |
| --- |

1. **Línea de convocatoria:**

|  | **SI** | **NO** |
| --- | --- | --- |
| ¿El proyecto se enmarca en la línea temática propuesta por el Foro de las Artes 2023? |  |  |

De ser positiva la respuesta anterior, favor fundamentar:

|  |
| --- |

1. **Tipo de actividad:** Favor marcar con una X el tipo de actividad que se quiere realizar, puede seleccionar más de una. Si selecciona “Otra”, favor detallar:

| Exhibición de obra artística |  |
| --- | --- |
| Webinar / Espacio de reflexión |  |
| Taller práctico / Laboratorio de trabajo |  |
| Muestra y/o reflexión de obra en proceso |  |
| Desarrollo de material audiovisual y/o escrito para difusión de proyecto |  |
| Otra |  |

Si es otra, favor especificar:

|  |
| --- |

**Formato de actividad**: Favor marcar con una X el formato de la actividad:

| Presencial |  |
| --- | --- |
| Telemática |  |
| Híbrida |  |

**Tipo de espacio/instancia:** Indique el tipo de espacio o instancia donde quiere desarrollar la actividad. En especial para actividades presenciales, favor indicar si se han hecho gestiones con algún espacio para su exhibición, y el estado de esa gestión. Se evaluará positivamente avances en este ítem. De no tenerlo, especificar características principales del espacio a requerir.

|  |
| --- |

**Requerimientos técnicos para la realización de la actividad**: Indique en relación con el tipo de espacio/instancia, qué requerimientos técnicos son necesarios para la realización de la actividad, y si cuenta con estos recursos o están en gestión de obtención.

|  |
| --- |

**Caracterización del público:** Caracterice el público al cual va dirigida la actividad, detallando cantidad aproximada, si la actividad es abierta o cerrada, etc.

|  |
| --- |

**Fecha y hora tentativa para realización de actividad:** Considerando el calendario del Foro 2023 (12 y 28 de octubre), indicar rango de fechas y horarios idóneos para la realización de la actividad.

|  |
| --- |

1. **Justificación de los recursos solicitados:** Si es que la actividad requiere recursos, indique los recursos solicitados, identificando qué gasto contempla, describiendo su uso en el proyecto, y el monto por ítem. La solicitud será evaluada en función de su factibilidad y alcance. Añada las filas que sean necesarias.

| **Especificación de Gasto** | **Justificación** | **Monto** |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**TOTAL DE RECURSOS SOLICITADOS:**

1. **DOCUMENTOS ADJUNTOS**: en caso que corresponda, indicar documentos adjuntos en la postulación, que considere relevantes para la evaluación.